



Johann Jouanen



Préface de l'artiste

« La coque est habitée par l'âme du voilier. Caressée par les vagues et les vents du Léman, mémoire de ses voyages, elle résonne encore ».

« Capturer ce qui n'est plus ou semble ne pas être », telle est l'essence de ce passionné du Léman, de l'ambiance des ports, de l'esthétique et de la technicité des bateaux. Ainsi l'œil de Johann Touanen s'inspire des flancs et carènes de barques et voiliers éreintés et sublime les stigmates de l'usage et du temps.

*Au fil des navigations, il plonge son objectif des reflets du Léman aux sillages puis aux détails des bateaux.
Très tôt, ses parents lui insufflent la passion des couleurs, des formes, de l'observation.
Dès lors, photos, sculptures et peintures habitent son esprit, ponctuent son existence.*

Aucune retouche, aucun trucage.

*Coques, cordages, accastillages et gréments embellissent davantage son univers, inspirent sa créativité...
Cet engouement pour le détail change peu à peu son regard. Progressivement, la navigation passe au second plan. Les voiliers, inlassables modèles, ne sont plus que prétextes à une focalisation plastique, picturale, pointilliste, de leurs fragments et textures. Les instantanés de Johann jouent avec nos sens, troublent notre perception du réel, suscitent l'émotion. Et puis la photo ne lui suffit presque plus.*

Après tout, quoi de plus réel que la réalité ?

Qu'importe les habitudes, après avoir mis des fragments de coques en photo, il décide de présenter ces morceaux de rêves de voyage et de navigations. Plus forte que les couleurs sera la réalité des textures. Détails de coques craquelées, griffées, éreintées par l'âge, l'oubli, le soleil et l'usure ; marquées de chocs et des morsures du temps ; l'œil de Johann capture leur histoire, accroche l'instant fugace de leur mise à nu lors de l'intime labeur des aires de carénage.

Il explore, décrypte les surfaces comme on lit un récit de voyage.

*A la recherche d'univers, de mondes, de paysages ou de tableaux, abstraits, voir figuratifs,
quand l'abstraction détournée devient le mirage d'une réalité réinventée.*

Du Léman à l'âme de ces coques, les œuvres de Johann révèlent une magie singulière, particulièrement évocatrice, qui nous offre la liberté de tout imaginer.



Sommaire

<i>Enthousiasme</i>	<i>p. 6</i>
<i>Nuit d'hiver</i>	<i>p. 8</i>
<i>Aline</i>	<i>p. 10</i>
<i>Crépuscule</i>	<i>p. 12</i>
<i>Equilibre</i>	<i>p. 14</i>
<i>Impression de vagues</i>	<i>p. 16</i>
<i>Mars</i>	<i>p. 18</i>
<i>Diptyque</i>	<i>p. 20</i>
<i>Espoir</i>	<i>p. 22</i>
<i>Joran, Bise et Vent Blanc</i>	<i>p. 24</i>
<i>Février</i>	<i>p. 26</i>
<i>Horizon</i>	<i>p. 28</i>
<i>Géante rouge</i>	<i>p. 30</i>
<i>Winter sunset</i>	<i>p. 32</i>
<i>Contact</i>	<i>p. 34</i>



Enthousiasme

Ø 94 cm





Nuit d'hiver

Ø 105 cm





Aline

42 x 42 cm





Crépuscule
Ø 81 cm





Equilibre

Ø 107 cm





Impression de vagues
65 x 44 cm





Mars

Ø 111 cm





Diptyque

2 x 35 x 35 cm

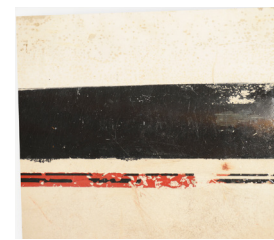




Espoir

Ø 133 cm





*Joran, Bise et
Vent Blanc*

20 x 23 cm

32 x 31,5 cm

37 x 25,5 cm





Février

Ø 74 cm

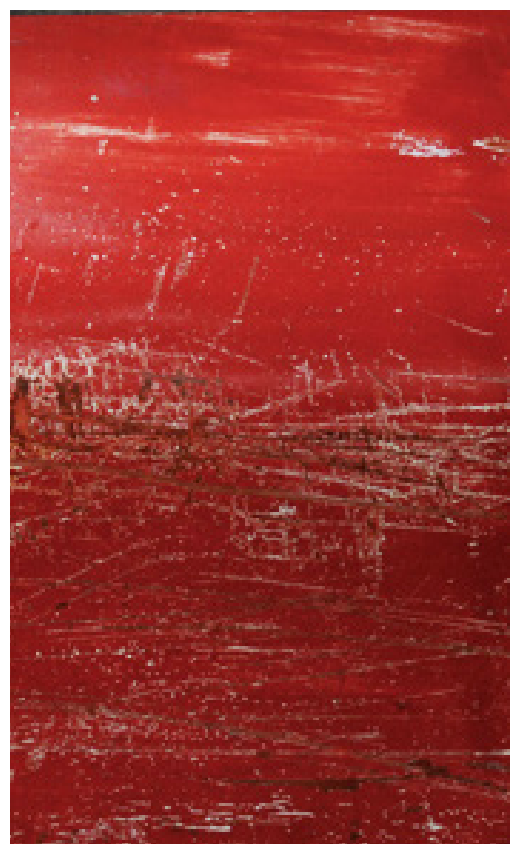




Horizon

124 x 77 cm





Géante rouge

205 x 75 cm





Winter sunset

75 x 65 cm





Contact

*Vous souhaitez acquérir une œuvre unique
ou personnaliser votre intérieur ?*

www.johann-touanen.com

johann.touanen.art@gmail.com

+ 33 (0) 6 26 56 95 02



Jouanen